

- 11. september** «*Livet og døden tar rotta på meg!
Hvem er egentlig nobelprisvinner Mo Yan?*»
Halvor Eifring
Professor Øst-Asiastudier, UiO
- 18. september** «*Brasil. Kjempen våkner*»
Torkjell Leira
Samfunnsgeograf, rådgiver Naturhistorisk Museum (UiO)
- 25. september** «*Adelsteen Normann: Maleren fra midnattsolens land*»
Anne Aaserud
Mag.art., kunsthistoriker og forfatter
- 2. oktober** «*USA: En supermakt i demokratisk krise*»
Ole O. Moen
Professor (em) Nord-Amerikastudier, UiO
- 9. oktober** «*Norsk filmhistorie*»
Jan Erik Holst
Filmprodusent, tidl. redaktør ved Norsk Filminstitutt
- 16. oktober** «*Wolfgang Amadeus Mozart*»
Kjell Hillveg
Musikkritiker og programleder
- 23. oktober** «*Harald Hardråde*»
Halvor Tjønn
Cand. philol., forfatter og tidl. journalist i Aftenposten
- 30. oktober** «*Nordlyset*»
Alv Egeland
Professor (em) romforskning, UiO
- 6. november** «*Modernitetens fødsel, opplysningstiden og 1814*»
Ellen Krefting
Førsteamanuensis idéhistorie, UiO
- 13. november** «*Mossekonvensjonen og veien inn i unionen med Sverige 1814*»
Åsmund Svendsen
Cand. philol., historiker og forfatter
- 20. november** «*Nasjon eller union? Kampen om Norges flagg under foreningen med Sverige*»
Ole Kristian Grimnes
Professor (em) historie, UiO
- 27. november** «*IT-teknologi i helsevesenet*»
Tore Tennøe
Direktør Teknologirådet
- 4. desember** «*Fra undertrykking og konflikt til forsoning og tilgivelse. Et møte med Nelson Mandela og Desmond Tutu*»
Einar Lunde
Journalist og forfatter, tidl. Afrika-korrespondent og nyhetsanker i NRK
- 11. desember** «*1814 og kunsten*»
Jan Kokkin
Mag.art., kunstkritiker og faglitterær forfatter

Ikke-medlemmer betaler kr. 100,- pr. gang